

待ちに待った夏休みがやってきました。自由な時間を利用して、いろいろな作品づくりに挑戦してみましょう。
《**気をつけること**》

- ◎しめきり
- 下記に紹介する**全ての作品の締切を 8月29日（金）**とします。
8月9日（土）の登校日に持ってきててもかまいません。
※ **締め切りを過ぎて提出したものは、応募できませんのでご注意ください。**
- ◎図画・ポスターについて
- ①応募票作成の都合上、**習字以外の作品は、裏に鉛筆でコンクール名、学年、氏名を書いて提出**してください。
②画用紙の大きさは、四つ切り（38cm×54cm）か八つ切り（27cm×38cm）かを確認してください。
③コンクールによって、「縦がき」、「文字を入れない」などの条件がつくものもあります。ご確認ください。
- ◎書道作品について
- ①校内の「夏休み作品展」用と、「コンクール出品」用と、必ず**2枚提出**してください。
②すべて楷書で書いてください。
③コンクールによって、学校名を書くものと書かないものがありますので、ご注意ください。
※規定にそわないものは応募できません。



【**絵画・ポスター・工作**】 ※すべて8月29日（金）締め切り

コンクール名	テーマ	サイズ	画材・材料	参加賞
第50回 「ごはん・お米とわたし」 図画コンクール （絵画）	毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことを自由に表現する。 題材例：田植え、稲刈り、農作業風景 ・体験学習での田植えのときのこと ・農作業をする家族や自分の姿 ・おにぎりを作るところ、食べるところ ・お弁当、おにぎりの思い出 ・お米、ごはんについて考えたこと感じたこと ※文字は入れない。 （ポスター的なものや台紙に貼ったものは不可）	四つ切り画用紙 もしくは、 B3判の市販画用紙	自由	あり
第20回 お魚の絵コンテスト	佐世保でとれるお魚	四つ切り画用紙	水彩、油彩、 クレヨンなど	あり
緑化推進運動ポスター	緑化に関するもの （特に植樹及び森林・樹木の保護・保育または環境緑化意欲の高揚を強調したもの） ※文字は入れない。	B3判 縦長 画用紙	クレヨン パステル アクリル 水彩絵の具	あり
第6回 長崎県「食品ロス削減」 ポスターコンテスト	作品の内容 ・食品ロス削減の重要性を訴えるもの ・大切な食料を無駄にしないための取組を表すもの ・必ず食品ロス削減の重要性を訴える標語を入れる。 「残さずいただきます」、「捨てるのもったいない」、「みんなで減らそう」など	四つ切り画用紙	貼り絵は不可	あり
第40回 WE LOVE トンボ絵画コンクール	「トンボ」または 「トンボのいる風景」	A4サイズ以上 四つ切りでない 作品	自由 CG画可 生成AI不可	あり
第50回 ゆうちょアイデア 貯金箱コンクール （工作）	自由	縦・横・高さ、 それぞれ一辺が25cm 以内のもの。	自由	あり
令和7年度食育カレンダー 「おいしいよ！食べよう 長崎県産品」 図画コンクール	テーマ「あなたの身近な長崎県産品を選び、次の様子を描いてみよう」 ・長崎県産品を育てたり捕ったりしている様子 ・長崎県産品を使った料理を作っているようす ・家や学校給食で長崎県産品を食べているようす ※文字は使用しない。 ※ヨコ長で描く。	四つ切り画用紙 または、A3判用紙	自由	あり
交通安全啓発図画コンクール	交通安全に関するもので、交通安全の理解と実践を進める内容。	四つ切り画用紙	自由	あり
第37回 「長崎県まちづくりの絵 コンクール」	テーマ「つくってみたいな こんなまち」 みんなですんでみたい「りそうのまち」を自由に描いてみよう！	四つ切り画用紙	自由	あり
【第68回 西日本読書 感想画コンクール】	※本を読んで、一番心に残った場面の様子を絵で表します。ただし、挿絵に描かれている風景を真似して描きません。 ※「指定図書」の部門と「自由図書」の部門があ	四つ切り画用紙 ※読書感想画は、裏面に、描いた絵について説明する文章	※（注意） 裏面に貼る作文は、応募票と並べて担任が貼ります。ご家庭では貼らな	なし

	ります。 ※指定図書については、案内の最後に一覧を掲載しております。 ※作品の裏に、えんぴつで「題名」「名前」だけうすく書いてご提出ください。	(心に残った理由などを200字程度で)を書いて貼ります。その用紙は今回一緒に配布しています。	いでください。	
--	---	--	---------	--

【習字・作文・その他】
※すべて8月29日（金）締め切り

コンクール名	テーマ	サイズ	注意点	参加賞
J A共済書道コンクール（書道）	（半紙） （条幅） 1年『わら』 『やさい』 2年『めばえ』 『すばる』 3年『たねまき』 『せみの声』 4年『結実』 『食を育む』 5年『流れる雲』 『耕す大地』 6年『生命の源』 『不断の努力』 ※ 楷書で書きます。 ※ 半紙の部・条幅の部の両方に出品が可能です。 ※ 一人各1点、応募が可能です。	【半紙】 （タテ約33cm×ヨコ約24cm） ＊3cm程度の長短までは可 【条幅】 （タテ約136cm×ヨコ約35cm） 画仙紙	左側に 学年（〇年）・氏名のみ <u>※学校名は書かない。</u> 1・2年生は、学年・氏名とも「漢数字・漢字・ひらがな」のいずれでも可。 3年以上は、学年「漢数字」、氏名は「漢字」で書く。	なし
明るい選挙啓発書写作品募集（書道）	（半紙） 3年「公正」 4年「一票」 5年「政治」 6年「権利」 ※ 1・2年生の募集はありません。 ※ 楷書で書きます。 ※ 作品は選挙啓発事業などに自由に利用されます。 ※ 市内で入賞作品の展示を行う予定です。	半紙1枚	左端に <u>学校名（歌浦小）・学年・氏名を書く。</u>	あり
読書感想文コンクール（作文）	課題図書・自由図書（伝記・その他いろいろな本）を読んで感想を書く。 ※課題図書については、案内の最後に一覧を掲載しております。 ※長崎県読書感想文コンクールは「課題図書」部門のみです。 ※題名、学校名、学年、氏名などは1枚目の原稿用紙の欄外の右側に書きます。（字数に数えない。） ※400字詰め原稿用紙を使用し、縦書きで自筆します。1・2年生は、低学年用原稿用紙を使用しても構いません。	【青少年読書感想文】 ・低学年 800字以内 ・中、高学年 1200字以内 【長崎県読書感想文】 ・低学年 800字以内 ・中、高学年 1000～1200字以内	【青少年読書感想文】 ・「<u>課題図書</u>」と「<u>自由図書</u>」の部門に、一人一編ずつ応募できる 【長崎県読書感想文】 ・長崎県コンクールは「課題図書」部門のみ。	なし
夏休みこどもミニ作文コンクール（作文）	『ぼくの わたしの、うれしかったこと。』をテーマに、100字以内の作文を書く。 ※ 必ず別の紙に下書きをする。 ※ 誤字脱字がないかなどおうちの人に点検してもらい、読み直しや書き直しを行ってから清書する。（下書きの用紙も配付。）	・100字以内 ・裏のぬり絵は自由。 ・作品はラミネートされて返却されます。	・<u>応募専用の用紙に清書して提出する。</u> （8月9日に配付。）	あり
マンガ感想文コンクール2025（作文）	マンガ（学習マンガを除く）を読んで感想文を書く。 ※400字詰め原稿用紙に2B以上の筆記用具を使って手書きします。 ※題名、学校名、学年、名前などは1枚目の原稿用紙の欄外の右側に書きます。（字数に数えない。）	・1～3年生 400～800字以内 ・4年生～6年生 800字以内	・1枚目の欄外右側に（題名・学校名・学年・名前）を書く。 ・感想文と別の紙に絵を描いてもよい。その場合、必ず裏面に名前を記入する。（描かなくても審査には影響しません。）	なし
第12回こども作文コンクール「ありがとう」感謝の心を、未来へつなぐ。（作文）	どれかを選び、作文にする。 ① 身近なはたらく人へ、ありがとう ② あこがれの仕事、かなえたい夢 ③ みんなに伝えたいわたしの町 全学年、400字詰め原稿用紙3枚以内	※応募用紙を印刷したものを配付しています。ホチキスで留めてください。連絡先は書かなくていいです。	・1枚目の1行目に【作品の題名】 2行目に【〇年 名前】 3行目から【本文】を書く。	あり

第30回「地球のことば子どものつばやき」 (詩)	「自然や人、生活の中での発見」をテーマに子どものつばやきを詩に表す。	※応募用紙を印刷したものを配付しています。そこに書いてご提出ください。	※空いたところには挿絵(色塗りも)	なし
第75回 全国小・中学校作文コンクール(1951年に創設された歴史あるコンクール)	テーマ、題材は自由です。ふだんの生活や学校で感じたことや体験したこと、創作物、読書感想文など自由な発想で書いてください。長文に挑戦したい子どもにおすすめです。	400字詰め原稿用紙 ・1～3年生 10枚以内 ・4～6年生 20枚以内 ※鉛筆(Bまたは2B)で濃く書く。	・1枚目の1行目に【作品の題名】 2行目に【〇年 名前】 3行目から【本文】を書く。	なし
第32回家族や大切な人への思い おかあさんの詩コンクール	日ごろから胸の中にしまっている家族や大切な人に対する思いを詩に表現する。	400字詰め原稿用紙1枚以内 ※応募用紙を印刷したものを配付しています。	・ 応募用紙の記入欄に(作品名・氏名・フリガナ・学校名・学年・年齢)を記入する。 ・学校から応募する場合、保護者の情報は記載不要。	あり

☆ここに掲載しているものは、学校でとりまとめて応募します。

☆応募要領など、もっと詳しい情報をお知りになりたい場合、上記の多くはホームページに掲載されていますので、どうぞご覧下さい。

【読書感想画・読書感想文の指定図書一覧】

◎第69回 西日本読書感想画コンクール 指定図書

学年	「本のタイトル」／【出版社】／作者
1・2年生	・「おふろ、はいる？」／【あかね書房】／飯野和好・作
	・「かいじゅうのすむしま」／【アリス館】／谷口智則・作
	・「キッチンカーです」／【教育画劇】／オームラトモコ・作
	・「ひみつのとっくん」／【金の星社】／工藤純子・作
	・「みつばちさんのティールーム」／【徳間書店】／ヘイリー・バレット・文
	・「ネズネズのおえかき」／【文溪堂】／nakaban・著
3・4年生	・「雪窓」／【あすなろ書房】／安房直子・文
	・「AIロボット、ひと月貸します！」／【岩崎書店】／木内南緒・作
	・「ジャージー牛のサンちゃん」／【新日本出版社】／佐和みずえ・作
	・「みんな、空をとべる」／【汐文社】／ジャクリーン・ウッドソン・作
	・「どんなイチゴも、みんなかわいい」／【童心社】／葦原かも・作
	・「『はやく』と『ゆっくり』」／【光村教育図書】／チャン・ホイチョン・文
5・6年生	・「ぼくのところがうたいだす！」／【絵本塾出版】／アンドレア・ベイティー・作
	・「どすこい！」／【国土社】／森埜こみち・作
	・「じいちゃんの山小屋」／【小峰書店】／佐和みずえ・作
	・「おおなわ跳びません」／【静山社】／赤羽じゅんこ・作
	・「わたしの名前はオクトーバー」／【評論社】／カチャ・バーレン・作
	・「かなたのif」／【フレーベル館】／村上雅郁・作

◎第54 回長崎県読書感想文コンクール 指定図書

学年	「本のタイトル」／【出版社】／作者
1・2年生	・「いつか きっと」／【あすなろ書房】／アマンダ・ゴーマン・文
	・「いちかちゃん」／【くもん出版】／いとうみく・作
	・「こうして、ともにいきている」／【汐文社】／多屋光孫・作
	・「たった2℃で…～地球の気温上昇がもたらす環境災害～」／【童心社】／キム・ファン・文
3・4年生	・「おばあちゃんのあかね色」／【佼成出版社】／楠章子・作
	・「雪女とヒミツのやくそく」／【国土社】／西村さとみ・作
	・「やまの動物病院②とらまる、山へいく」／【徳間書店】／なかがわちひろ・作
	・「自転車がほしい！」／【光村教育図書】／マリベス・ボルツ・文
5・6年生	・「銀樹」／【アリス館】／森埜こみち・著
	・「みおちゃんも猫 好きだよね？」／【金の星社】／神戸遥真・作
	・「あぐり☆サイエンスクラブ：春まさかの田んぼクラブ!？」 ／【新日本出版社】／堀米薫・作
	・「イナバさんと夢の金貨」／【理論社】／野見山響子・文

◎第71 回 青少年読書感想文全国コンクール 指定図書

学年	「本のタイトル」／【出版社】／作者
1・2年生	・「ライオンのくにのネズミ」／【中央公論新社】／さかとくみ雪・作
	・「ぼくのねこポー」／【PHP 研究所】／岩瀬成子・作
	・「ともだち」／【ひさかたチャイルド】／リンダ・サラ・作
	・「ワレワレはアマガエル」／【アリス館】／松橋利光・文
3・4年生	・「ふみきりペンギン」／【あかね書房】／おくはらゆめ・作
	・「ドラクラバ・ボーイ」／【文研出版】／ジェニー・ロブソン・作
	・「たった2℃で…～地球の気温上昇がもたらす環境災害～」／【童心社】／キム・ファン・文
	・「ねえねえ、なに見てる？」／【河出書房新社】／ピクターベルモント・文
5・6年生	・「ぼくの色、見つけた！」／【講談社】／志津栄子・作
	・「森に帰らなかったカラス」／【徳間書店】／ジーン・ウィリウス・作
	・「マナティーがいた夏」／【ほるぷ出版】／エヴァン・グリフィス・作
	・「とびたて！みんなのドラゴン：難病 ALS の先生と日明小合唱部の冒険」 ／【岩崎書店】／オザワ部長・著

※理科の自由研究で、「下村脩ジュニア科学賞 SASEBO」にも取り組まれてみてください。
詳細のプリントは、学校から配付済です。