

# 音楽科

## 教科研究テーマ

音楽が日常生活に果たす役割を理解し、個性を生かした表現ができるような練習に取り組む。

## 教科で目指す生徒の姿

- 歌い合わせる喜びや、合唱の感動を表現できる姿。
- パート練習や班活動で、お互いの意見や声を聞き合う姿。

### ↑ 焦点化

- ・めあてを明確にする。
- ・活動内容をいくつか絞る。
- ・肖像画、風景画でイメージをもたせる。
- ・見る（聞く）ときのポイントを指示する。

### ↑ 視覚化

- ・鑑賞のときの映像はより簡潔で興味を持てる内容のものを精選する。
- ・書き方をミニボードに示す。（簡潔な表現方法）
- ・生徒が発表した内容を簡単に黒板に記す。

### ↑ 共有化

- ・各自が書いた内容を期間巡視のときに確認し、発表するときに自信をもたせる。
- ・発表した内容は、復唱し全体に共有できるようにする。

### ↑ 個別の配慮

- ・全体での指示だけでは理解できない生徒には、個別に再度、説明をする。
- ・個別の指導やリードできる生徒の間に立たせて、取り組みやすくする。