



白南風小学校 学校だより

令和5年12月22日号

しらはえっ子

校長 三代 直正

やさしいっぱいの子 やる気いっぱいの子 元気いっぱいの子

令和5年度 2学期終業式

2学期が始まった8月29日は、最高気温が33℃を超えていましたが、ここ数日は降雪も見られ、最高気温が10℃にも満たない寒い日が続くようになりました。季節の変化が激しい2学期でしたが、子どもたちは様々な学習や体験を通して大きく成長した学期となりました。

保護者の皆様には、子どもたちをたくさん支えていただきました。本日無事2学期を終えることができますことに感謝申し上げます。

明日から17日間の休みが始まります。有意義な冬休みを過ごしてほしいと思います。

さて、本日12月22日に2学期終業式を次のように行いました。

1 開式の言葉 2 校長の話 3 児童作文発表(3・1年生代表) 4 閉式の言葉

以下児童作文発表の内容を紹介します。

二学期にがんばったこと 3年2組

ぼくは、二学期にがんばったことが三つあります。

一つ目は、国語です。一年生に読み聞かせをするからがんばって本を読んで練習しました。ぼくの役目は、さるとぶたでした。一年生に読み聞かせの本番になったときんちょうしたけど、さいごまで読めたからうれしかったです。一年生は、楽しそうでした。

二つ目は、図工です。図工では、「ひもひもワールド」で、友だちといっしょに、クモのすみたいな所を作ったり、どこから入るかわからないから入口を作ったりしました。ほかにも「クミクミックス」で、ダンボールを使ってロケットを作りました。ダンボールカッターで切って、組み立てて作りました。時間はかかったけどかんせいすると、たっせいかんがありました。

三つ目は、体育です。とびばこで五だんをかいきやくとびでちょうせんしました。高くとびすぎてたいせいがくずれて立てなかったけど、すごく楽しかったです。四年生の体育では、とびばこの六だんをとべるようになります。

三学期は、算数をがんばって、今よりもっとはやく計算ができるようになります。

二学期にがんばったことと三学期にがんばりたいこと 1年2組

わたしが、二がっきにがんばったことは、字をていねいにかくことです。とくに、かん字をていねいにかくことをがんばりました。一がっきは、ノートのやりなおしがおおかつたので、二がっきになってから、いえでおかあさんに、字をかくばしよのアドバイスをもらって、れんしゅうをつづけると、やりなおしがすくなくなりました。わたしは、それが一ばんうれしかったです。いっばつはなまるがたくさんもらえるように、字をていねいにかくれんしゅうを、これからももっとがんばりたいとおもいます。

わたしは、三がっきにがんばりたいことが二つあります。一つめは、さんすうのがくしゅうです。あたまのなかでもっとはやくけいさんができるようがんばりたいです。二つめは、おともだちとなかよくあそぶことです。しらはえ小学校に入学して、わたしには、たくさんのおともだちができました。だけど、もっとたくさんのおともだちをつくりたいです。そして、ひとりひとりのおともだちをたいせつにしたいとおもいます。

私からは、次の話をしました。

『2学期は、1年生：秋の遠足、2年生：芋ほりと図書館たんけん、3年生：消防署と警察署見学、4年生：ふるさと環境自然体験学習と市音楽発表会出演、5年生：赤ちゃんふれあい体験、6年生：修学旅行など様々な体験学習ができたこと。そして、教室を離れての学習をするときも白南風小学校のみなさんが、目的を忘れずしっかりと学べたところが素晴らしい。「どんな時もどんな所でも」学べる皆さんの力を家庭で過ごす冬休みに発揮してほしい。』

有意義な17日間を過ごしてほしいと思います。

入賞者がいっぱい！ 2 おめでとうございます

学校を通して、応募していたところたくさんの児童が入賞したので紹介します。

【第12回 税に関する絵はがきコンクール】

佐世保法人会長賞 6年 [] さん
優秀賞 6年 [] さん 6年 [] さん
5年 [] さん
入賞 6年 [] さん 5年 [] さん
5年 [] さん

【第35回 長崎県まちづくりの絵コンクール】

奨励賞 3年 [] さん

【第15回 下村脩ジュニア科学賞】

奨励賞 3年 [] さん

【第7回 佐世保市図書館を使った調べる学習コンクール】

優秀賞 4年 [] さん

【第52回 児童生徒の郷土研究発表会】

入賞 6年 [] さん



三味線ナビ♪～聴いて納得、観て楽しい、三味線ワールド～



さっそくクイズです。三味線の4つの種類（名前）わかりますか？

令和5年度学校巡回公演事業に応募していたところ、希望がとおり12月18日（月）に白南風小学校の体育館にて行うことができました。

この公演のよいところは、演奏だけではなく三味線が伝わった歴史やいろんな三味線の種類、そして子供たちへの実技指導があるところです。

プログラムは、次のとおりでした。

- 1 三味線をくらべてみよう！
- 2 沖縄の三線演奏
- 3 義太夫三味線演奏
- 4 長唄三味線演奏
- 5 三味線にチャレンジ…体験コーナー
- 6 津軽三味線演奏
- 7 三味線に合わせて！
- 8 三味線合奏！フィナーレ演奏

子供たちはたくさんのことを学びました。

- ・中国→沖縄→日本と海を渡って日本に伝わった3本弦の楽器が「三味線」となり、日本を代表する楽器となったこと
 - ・三味線の種類（三線、長唄三味線、義太夫三味線、津軽三味線）
 - ・種類ごとに音色も違うこと など
- 子供たちにわかりやすく教えていただきました。



体験コーナーでは、6年生10名がプロの方と一緒に演奏しました。（実は11/29に6年生を対象に実技指導のワークショップを行っていました。）低学年には、難しいかな？と思っていた公演でしたが、6年生が出演したり、三味線の伴奏に合わせて「一つだけの花」を全校合唱したりしたこ

とで興味が持続できました。

初めて三味線の演奏を聞いた子供たちがほとんどでしたが、伝統に培われた「本物の技」に触れたことで、三味線の魅力をたくさん感じていました。2学期の最後に子供たちへのよいプレゼントとなりました。