佐世保市立日野中学校　学校だより　**第28－ 8 号**

九十九島

〔学校教育目標〕
心豊かで 活力に満ちた 生徒の育成
〔行動目標〕
気づき 考え 実行する

校訓 愛

学校ＨＰ：http://www.city.sasebo.ed.jp/jh-hino/　文責　前田　英穂　（平成２８年１０月１４日発行）

平成28年度後期がスタートしました！

平成２８年度の後期が始動しました。（学校だよりも長～いお休みに入っていましたので，後期スタートを機に再開しました。長く発行できなく申し訳ありませんでした。）後期始業式では，「節目の時に自分の伸び・成長を確認する。前期を振り返ることで『気づき』，後期の行動目標・計画を『考え』，後期は，１ 年間の成果を残すための『実行する』実践の期間です。行動に移す時は，『今でしょ！』①今やらなくていつやる。②自分がやらなくて誰がやる。③中途半端で何が残る，何ができる。そして，行為の本質を見失わない。」と話しました。また，本年度のノーベル医学生理学賞を受賞される**大隅良典**氏の「私の原点は，人がやらないことをやること。流行を追わず，人と競争するのではなく，誰もやっていない分野のパイオニアとして切り開いていくこと。」，「人に役立つ研究をしたい。研究成果が数年単位で薬になるという短絡的な考えはしないでほしい。」の言葉を紹介し，「自分の学び・研究のスタイルをしっかり築くこと，学び・研究を継続し積み重ねること，多様な学び・研究を融合させることが大切である。そのためにも今の学びを大切にしてほしい。」と話しました。

駅伝大会，頑張りました！

10／4（火）に開催された佐世保市中学校体育大会駅伝競技で，日野中代表として選抜され選手団が，夏休みからの早朝・酷暑の中での練習で鍛えた力を存分に発揮しました。男女とも昨年を上回る記録・順位を残すことができました。各区の出場者・記録は次のとおりです。

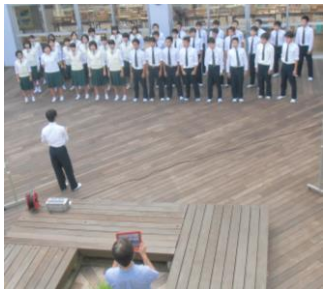
女子：９位　44’57”（昨年 10 位　45’18）
１区(3,143m)：古賀　紅葉　（１年）11’42”
２区(1,908m)：岩﨑　梨津子（１年）　7’18”
３区(1,908m)：城本　陽凪子（１年）　7’19”
４区(1,908m)：末吉　姫向　（２年）　7’13”
５区(2,865m)：髙橋　里沙　（３年）11’25”

男子：７位　1:06’14”（昨年 10 位　1:06’57）
１区(4,100m)：伊東　大登　（２年）13’45”
２区(2,859m)：山下　聖矢　（２年）　9’35”
３区(2,865m)：上林山　凌　（３年）　9’49”
４区(2,859m)：久志　修真　（３年）　9’51”
５区(2,865m)：野口　大翔　（３年）10’10”
６区(3,816m)：濵田　一平　（３年）13’04”

実りの秋，文化・芸術の秋

今，学校は美しいハーモニーに包まれています。

10／21（金）開催の文化発表会・合唱コンクールに向け，各学級は合唱練習に余念がない状況です。学校のあちらこちらから，生徒たちの歌声が響いてきます。日に日にうまくなる歌声を校長室で聞きながら「歌声が響く学校は素晴らしい！」と感傷に浸っています。そのような中，12 日（水）の放課後にこれまで聞いたことのない迫力あるコーラスが校長室に響いてきました。何事？と思い校長室を出てみると，３ 年生の 1・2・3 組が競い合うように大きな声量でバトルのような練習を展開していました。右写真は，１ 組のウッドデッキでの練習の様子で（担任の梅﨑先生が映像に記録を取っていましたので，最終段階でしょうか？），２階３階からの観衆が多い中，本番さながらの練習の様子でした。



左の写真は２組の様子です。階段を利用しての練習，声がよく響き，迫力あるコーラスでした。（担任の白濱先生が出張で不在でしたが，指揮者・実行委員がしっかりリードする姿に，さすが３年生です。感心しました。）迫力ある歌声にいつの間にか音楽の芳野先生も駆けつけていました。そして，右が３組です。３組も階段を利用しての練習です。最初は教室で練習していたのですが，他のクラスに刺激を受けたのか，場所を変えての練習で大音響のコーラスを展開していました。ここにも芳野先生が駆けつけて仕上げに向けたアドバイスがなされていました。（側には，嬉しそうに微笑みカメラを向ける担任の奥谷先生の姿がありました。）

「美探求の日」，一日美術作品制作に浸りました。

１３日（木）に，終日静かに黙々と美術作品制作に向き合いました。１ 年生は自然の形や色をいかしたデザイン，２ 年生は色や形の調和・構成，３ 年生は空間・立体表現で不思議な世界のデザインに取り組んでいました。今回制作した作品は，文化発表会で展示されます。また，よい作品は，子ども県展に出展されます。